



**Commissione  
economia  
della cultura**



## **PROGETTO CONCORSO LETTERARIO DOTTORI COMMERCIALISTI ED ESPERTI CONTABILI**

La Fondazione dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Bologna, a seguito di proposta della Commissione Economia per la Cultura, ha approvato il progetto di istituire un Concorso Letterario riservato agli Iscritti agli Ordini Professionali del territorio nazionale. Il Concorso sarà inserito nell'ambito degli eventi della Festa Internazionale della Storia dell'Alma Mater di Bologna.

### **Finalità:**

E' di tutta evidenza che la professione di Dottore Commercialista ed Esperto Contabile deve contenere in sé elevati momenti di pragmatismo, ma tale aspetto non deve far diminuire l'importanza degli aspetti culturali del nostro mondo contemporaneo, ove tutti noi svolgiamo un ruolo decisivo. Risulta, pertanto, rilevante creare un momento di riflessione e di valorizzazione della cultura, intesa come strumento di analisi e di apprendimento del nostro mondo.

La nostra professione ci impone di proporci non solo con una elevata conoscenza tecnica nei settori in cui operiamo, ma anche con una raffinata sensibilità che ci porta ad analizzare gli aspetti giuridici, economici e finanziari, tenendo ben presente l'aspetto umano, il contesto in cui si deve operare e lo scenario di riferimento. Da qui l'importanza della storia e della cultura in genere, per avere una visione complessiva ed unitaria del nostro operare.

In fondo, come diceva Terenzio:

*HOMO SUM, HUMANI NIHIL A ME ALIENUM PUTO*

Le considerazioni proposte ed espresse dalla Commissione Economia per la Cultura hanno trovato espressione concreta nel proporre un Concorso Letterario riservato ai Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili operanti nel territorio nazionale, al fine di offrire ai Colleghi un momento di riflessione e di analisi sul loro modo di essere, prima che professionisti, donne e uomini del nostro tempo. Ed in questo percorso di analisi la scrittura è certamente un momento di condivisione e di confronto delle nostre idee.

Si ritiene opportuno riproporre il pensiero di Cicerone espresso nel suo "De Oratore":

*HISTORIA VERO TESTIS TEMPORUM,  
LUX VERITATIS, VITAE MEMORIAE, MAGISTRA VITAE, NUNTIA VETUSTATIS*  
(La storia è testimone dei tempi, luce della verità, vita della memoria, maestra di vita e nunzia dell'antichità).

Bandire un premio letterario è un'attività trasversale, che interessa tanto le grandi quanto le medie e piccole case editrici e crea un'occasione unica per tanti aspiranti scrittori professionisti.

Tanti sono i professionisti che si sono fatti notare da una casa editrice grazie alla loro partecipazione a un concorso letterario: molti sono arrivati alla desiderata "prima pubblicazione" dopo averlo vinto.

A Bologna il progetto sta suscitando la curiosità e l'interesse dei colleghi commercialisti, e si è deciso di dividerlo con tutti gli ordini territoriali, nella convinzione che lo scambio di idee, esperienze, convinzioni, emozioni fra colleghi avvicini maggiormente gli Ordini a linguaggi e temi di grande attualità.



## **Il tema del Concorso Letterario:**

Il tema di riferimento del Concorso letterario è:

*Il ruolo della donna dalla storia antica ai giorni nostri.*

I racconti partecipanti ai Concorsi dovranno trattare tale tema, con le modalità indicate nel bando del Concorso.

Si è voluto dare la massima libertà espressiva ai partecipanti che potranno trattare temi storici, di fantasia, personali o di riflessione critica su tema proposto.

Si partecipa inviando un solo racconto inedito, in lingua italiana, potendo utilizzare la seguente traccia:

*“Noi donne siamo stanche di essere considerate angeli del focolare, infermiere perfette, madri e sorelle esemplari. Ora siamo compagni dei nostri uomini, non vogliamo stare né sopra né sotto di loro, ma al loro fianco per costruire un mondo migliore” (Luisa Ronconi, “Donne di ieri”, Ed. Rupe mutevole”).*

## **Periodo e bando:**

Il periodo di apertura del bando è previsto dal **1 Giugno 2018 al 20 Agosto 2018**.

Il bando definirà tutti gli elementi caratteristici dello stesso: la tipologia dell'elaborato (racconto) la lunghezza, le caratteristiche (originale ed inedito) ed altri aspetti. Entro la fine del corrente mese il testo del bando e tutti gli elementi necessari per partecipare al Concorso saranno pubblicati sul sito:

[www.concorsoletterarioodcebo.it](http://www.concorsoletterarioodcebo.it)

La Giuria esaminatrice sarà composta da 5 elementi: un rappresentante del Consiglio Nazionale dell'Ordine, un Rappresentante della Fondazione dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Bologna, un Rappresentante del Comitato Organizzatore della Festa Internazionale della Storia, un Rappresentante della Casa Editrice partner dell'iniziativa ed un docente della Scuola di Letteratura dell'Università di Bologna

## **Giornata di Premiazione:**

Il momento conclusivo del Concorso sarà la giornata di premiazione prevista per il **20 Ottobre 2018**, in luogo che verrà comunicato entro il mese di maggio.

Nella giornata di premiazione verranno proposti i racconti finalisti ed i nomi dei tre vincitori.

Agli autori dei racconti finalisti ed ai vincitori verrà proposta la pubblicazione del loro racconto.

Questa giornata di premiazione vorrà essere un momento di analisi e riflessione su tema proposto ed avrà la presenza del soprano Giorgia Valbonesi (accompagnata al pianoforte dal Maestro Carlo Ardizzoni) che eseguirà arie su personaggi femminili (Carmen, Violetta, Mimì, Tosca). L'attrice Silvia Piccinini reciterà brani di letteratura sul tema del Concorso e leggerà il Racconto primo classificato.

E' prevista la partecipazione di tre ospiti d'onore, rappresentate da figure femminili che si sono particolarmente distinte nella loro professione.

[cultura@dottcomm.bo.it](mailto:cultura@dottcomm.bo.it)